

基督教阿尼色弗兒童之家



158

期雙月刊

2017/03月-04月



台灣郵政特准掛號

台灣字號第35號

雜誌

郵政特准掛號
執照登記第35號
發行人/呂立漢

法人設立許可證：法人登記證書105證他字第32號 網址/<http://www.kidsalive.org.tw>

台東市家禮書B 府社兒童字第1050141742號 郵撥帳號/0848170-3 E-mail/ho.ansf@msa.hinet.net
地址/954台東縣卑南鄉家禮書B260號 電話/089-223194 傳真/089-227641

南投設立許可證：府社工總知字第1050143876號 郵撥帳號/2276067-0 E-mail/ansf.nantou@msa.hinet.net
地址/545南投縣埔里鎮車路頭33-2號 電話/049-2926811 傳真/049-2927631

貧困的大山

在四月的春天裡,去了一趟「春城」—昆明,探望住在雲南省昆明市祿勳縣烏蒙鄉卡機村內的王家小姐妹。了解一些她們實際需要被幫助的狀況,這個地區是雲南省93個的貧困區之一。雖說是屬於昆明市轄區,但是一趟路程下來,就140公里左右,爬上山、下山谷、左拐右彎的黃土地大山坡,沿途一個個彎道,必須前進後退來回2至3次才可以順利行進,真的是用驚心動魄來形容這山路,一點都不誇張。走到無路的盡頭了,下車步行了一段是路又不是路的小徑,好不容易才抵達目的地。

在這大山裡,生活誠然不易,下一場大雨,山路就不能通行。平常乾旱的大地因缺乏水源,莊稼的收成,基本上就是望天田。日子確實過的辛苦,望過去對面的山頭,就是四川省了。在這個大山裡,去上高中的姐姐,必須住在學校裡面生活,因為從家裡到縣城學校的一趟路程,大約200公里,所以只能在學期末回家一次省親。妹妹是四年級的小學生,也是住在學校內,每週末回家與祖父母共聚一天的時光,再匆匆趕一個多小時的山路,回到學校就學。孩子的父親因意外事件傷害,成為殘障人士而無法工作,只有外出到大都市內行乞;母親改嫁,自出去後一直都沒有再出現在孩子面前,遺留兩個姐妹跟隨著年邁的祖父母一塊生活,兩位老人82和76歲了,實在辛苦!

我們通過了當地的友人得知了這個訊息,了解到孩子的學習狀況良好,所以才有了實地家訪的行動,也給予了支持鼓勵和實質的幫助。只要孩子們有求上進的心和實際的努力,我們都很願意給予幫助和扶持,一起陪他們渡過難關。到底「教育乃百年之大計」,而且是山區窮苦孩子們,脫貧的一條大道。我們的資助和支持,就是幫助他們找到一個好的方向,好好努力認真學習,以便面對將來人生道路上的各種挑戰。期待努力認真的孩子們,不要因為貧窮的困難,而失去了邁向成功的機會。

親愛的朋友們,感謝神給我們有能力可以參與這個偉大的真善美「建設工程」,讓這些失去合理資源的孩子們,因著我們大家愛心的支持,他們也能有機會走向越來越好的未來。感謝沿途有您伴隨同行,改善困境,給予希望,造福人群。

祝 以馬內利

您的朋友 呂立漢 敬上 2017春





校園運動會

羅浩○

今天我們熱舞社要去賓朗國小表演的日子，在表演過程中有一些人出差錯，我和一個人抬起了另一個人往前去，但那個人因身體不平衡，造成他的身體往後滑，撞到他的背部，我很擔心他有沒有內傷，我們跳完舞後，老師就衝過來看他有沒有受傷，還好他沒有內傷，只是背部紅紅的。雖然有一些人沒有跳好，但是我們大家有進步了，很努力的跳完他們的動作，很棒。

我們跳的舞是從我進去熱舞社就開始練習，是由我們的老師—南榮老師指導的，這個老師是一位很活潑的老師。我們這支舞是幾個禮拜才編排完的，我們在練習的過程中，有一些人偷懶，也有一些人在練習的時候玩耍，只要老師要我們驗收，都會有人被老師罵，但是到了最後幾天，大家都認真的練習，不會再玩或偷懶，最後一天我們下午在不同的地方跳舞，要適應每一個場地，才有今天很好的結果，除了意外，都很棒，很努力。

我覺得在這幾個禮拜，我學到了一些東西，我很感謝南榮老師給我那麼好的機會，接觸到舞蹈的力與美，讓我知道跳舞是一個讓人有樂趣的事物，很不錯。

林○鴻

今天我們在賓朗國小表演熱舞，很熱，但是可以在學弟妹的運動會上，表演我們在學校辛苦練習的舞給他們看，感覺就非常的開心，而且這也是我們的處女秀，所以我們在表演的時候也有放槍，其中的原因好像是表演的場地太滑，以及我們有些動作沒記熟，但是我想第一次還可以這樣，但是第二次、第三次應該就不能再有這樣的行為。

當我們的舞蹈老師告訴我們這群人說我們的第一場表演要在賓朗國小運動會上時，一聽就非常緊張，因為很怕在所有賓賓及學弟妹們面前跳錯，所以我們只要有可以練習的時間，我們就會加緊練習，跳不好或跳錯時就會重跳，每天一直這樣的練習，就這樣慢慢的練起來了，練完了感覺很爽，但是我們還會有進步的空間。

跳完了這次之後，我們還會有三場的表演，所以我們一定會非常的累，但是辛苦以後就會有好的成果，我之所以會進舞蹈隊，一半是老師認為我可以突破這方面的障礙，一半是我志願的，不管怎樣，對我來說，我一定要持續的跳舞。



江○婷

運動會的前天，我很開心、緊張！預演時，我竟然沒戴帽子，結果主任去拿幼兒園的帽子給我戴。運動會那天好多家長哦！剛好卑南國中的一些人有來，因為他們要表演給我們看，而我是樂隊，要一邊進場一邊吹口風琴。後來我們高年級的親子活動就開始了，看到大家都玩得很開心，我也很开心。下午就是我最喜歡的大隊接力，我們得到了第三名，我很開心。這是我在國小的最後一次運動會了，好難過，但是我會永遠記得的，而且是最難忘的一件事。我記得我從二年級來到這裡，總覺得時間過得好快，一年一年的過去了，我發現我長大了，我不再是那個天真、可愛的我，馬上就要上國中的我都不知道在做些什麼？常常忘記一些東西，就算是這樣，我永遠不會忘記我們的運動會。

鄭○心

今天是學校的運動會，一早起床，看見天氣很好，有陽光，風和日麗又有微風吹來，我興高采烈的來到學校，心情很開心，因為終於等到今天了。看完卑南國中的舞蹈表演以後，就輪到運動員進場了，我們頂著爆炸頭，精神抖擻地邁開大步，心裡覺得很好笑，因為帶著爆炸頭，哥哥一直笑。早上，我們進行了許多比賽，有八百公尺接力賽，還有大會舞，其中我最喜歡的是八百公尺，因為可以跑一圓，因為我喜歡跑步。下午是分組競賽，有障礙賽和大隊接力，我很緊張，因為大隊接力有壓迫感，我才很緊張。比賽結束，我們這一隊得到第一名，因為有哥哥姐姐的加油，我們才會得第一名。熱鬧的運動會結束了，我希望還有跳繩比賽。

耶穌復活了!

羅結○

馬太福音第17章21節記載：「耶穌指示門徒，他必須上耶路撒冷去，受長老、祭司長和文士許多的苦，並且被殺，第三日復活。」耶穌進耶路撒冷城的第一天，所有人民很熱情地為祂歡呼，甚至有人脫下衣服當作地毯為了迎接耶穌。在馬太福音第21章1-11節這樣記載。但十二個門徒裡有一個叫猶大出賣了耶穌，彼得在外面的院子裡三次不認主、門徒四處走散。我心裡想：「主啊！我們都是罪人，祢不必要為我們受苦。」耶穌遭受鞭打，飽受羅馬士兵的凌辱，祂背起十字架到各各他刑場，最後三天內復活。

耶穌曾經說過：「我是亞伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神。神不是死人的神，乃是活人的神。」祂第三次預言耶穌受難和復活，告訴我們耶穌是唯一的真神，還說：「我將這些事告訴你們，是叫你們在我裡面有平安，在世上你們有苦難，但你們可以放心，我已經勝了世界。」復活節是紀念耶穌從死裡復活，復活節彩蛋就是人生與生命：蛋代表生命，色彩與圖案代表人生，哥林多後書第5章17節記載：「若有人在基督裡，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了。」

親愛的上帝，我要在基督裡常常更新我的身心靈，祢是道路、真理、生命，因為有祢，才会有今天的我。有一天我會離開阿尼色弗兒童之家，但我相信你不会離棄我，因為出生前祢已經認識了我，祝福永遠都存在，阿門。



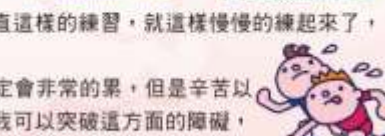
全家便利商店着色比賽



全家便利商店着色比賽



丹上真格來院分享互動



丹上真格來院分享互動



511 小家製作-黏土



511 小家製作-黏土



511 小家製作-黏土



代爾德製餅-課業輔導



代爾德製餅-書法



代爾德製餅-鋼琴



大馬路及聖潔電子書

招待後座用餐



李○隆

在復活節這天，有多少人抱著耶穌復活的信息在看待？其實不知道的人只想著是可以玩遊戲、畫彩蛋的一天。而真正明白的人在這一天是感恩的，感謝的是耶穌代替我們，且背負著人們所犯下的罪，在十字架上受罪，流著寶血洗淨我們的罪，然後在三天後復活，是何等偉大！在生活中也是如此，我們所犯下的罪是否也能自己承擔、負責？這一點可以點醒大家，人是自私的，哪一個不是把最好的留給自己，壞的給別人？然而耶穌不是，祂把最好的給了我們，是滿滿的加給我們，我們只會說眼睛看不到的都不算，為什麼我們不能用心感受？在上帝眼中我們是祂唯一的寶，而我們時常把耶穌忘了，在未來有太多的困難阻擋我們，我們應把重擔仰望耶穌，有太多的時候需要耶穌，用真誠的心，不用心機，因為在耶穌的眼裡，有我們最真誠的樣子，不用假裝，全心交給耶穌吧！在復活節這天我們紀念祂，並且把自己交給祂。

邱○涵

復活節是耶穌復活的日子，這一天，我抱著反省與感謝的心態，反省一因為耶穌為我們的罪而死；感謝一感謝祂為我們死在十字架上，神真偉大，祂的愛、祂的善良、祂的神蹟，是我們無法想到的。復活節那一天，全院的人都去找彩蛋，在找彩蛋的過程中，我們難得團結一條心。大家一起畫彩蛋，一起找彩蛋，一起在大太陽底下跑步，我們一起努力，我們都不放棄，即便流了滿身大汗，可是大家都玩的很開心，那一天我真的有種開心、幸福的感覺。在一天內我學會了反省、感謝，今年的復活節教會了我好多好多的事。



林○香

這學期院內有開了攝影社，我一開始看到這個報名表就感覺它應該跟學校的攝影課是很無聊的吧？可是我又對攝影很有興趣。我會上攝影課的原因是，因為我可以拍出美美的照片，以及可以把別人拍得漂漂亮亮，長大以後我的照片有可能會被別人放在桌面上、電腦螢幕上，所以我覺得一定要好好上課，現在覺得攝影課越來越好玩。

我覺得上攝影課很好玩，因為拍照可以拍到一些好看的照片和拍出一一些有趣的照片，所以我覺得拍照很有趣，我覺得攝影很棒又好玩。



吳○關

經過快兩個月的打工經驗，我發現我學習了不少，這份工作是我第一份工作，我期盼自己能學習更多，也能去學習在社會中、在公司與不同的人相處的模式。

進公司的前三天就要學會在公司所有的事，常常忘記下一步該做什麼，在這三天的教訓裡，我盡可能的把所有該做的都背起來，剛開始一直都是被責罵，到後來現在一直都在慢慢的進步、慢慢的學習，之前常常被責罵時，當下都會很自責又是自己沒有做好事情，回到家想想，或許這樣也是為了讓我更進步，現在做每件事都會很仔細、謹慎，當我發現我做越好時，會越讓自己開心，因為我就不會一直問，而是都可以自己做完該做的事，也不會搞得太忙，讓自己太累。當我做事越確實，就會越受人肯定，可以不用依賴別人，自己把自己該做的本分做好，不僅不麻煩別人，也能讓自己學習在外生活打工的經驗。

在打工時，也讓我我知道不僅是結帳而已，在店面上、商品的擺放、商品在適當的溫度存放、商品驗貨、補貨的過程中所有的紀錄、最後的打掃及清潔，與對客人的態度，都讓我學到很多，也與不同的人搭班，不同的個性，不同與人相處的方式和態度，或許有時很直白的責罵，但是，是我學習成功的機會，未來就以自己的勤奮態度去面對未來工作的學習，也讓自己體悟很多。

陳○慈

星期六晚上我們在教堂上主日學，溥溥教我們做母親節卡片，首先溥溥先發材料給我們，接下來用紅色的紙剪出一個愛心貼在卡片上，再用綠色的紙剪出小鳥的身體貼在卡片上，再來是把「母親節快樂」這五個字剪下來貼在愛心的正中央，最後把小鳥的翅膀、眼睛、嘴巴和腳貼上去，最後一個是把卡片的邊緣加上綠線就完成了。做完卡片我們就開始收東西，溥溥帶我們禱告後，我們就回小家休息了。我今天覺得很開心，因為溥溥教我們做母親節卡片，所以我覺得很開心，而且我和○竺哥哥坐在一起，哥哥會教我怎麼畫、怎麼貼，甚至他還會幫我想邊緣要怎麼畫，哥哥是一個很有愛心也很有想像力的人。

林○勝

在3月9號時，有一位超馬選手一井上真悟，來我們這裡和我們說他的故事，我最記得的事是他來到二樓吃飯，我們要和他說話，會有一個哥哥把我們說的話講成日文，之後再告訴井上真悟，可是隔天那位哥哥不在，所以早餐時我們只能跟他比手劃腳。還有另外一件事，就是他在禮堂教我們如何跑更快，他也和我們說，跑步比賽對他來說是三個禮拜再加比賽天數，而我們是比賽的前一天才開始到比賽的最後一天，我們應該也要在幾個禮拜前就練習，而不是在前幾天臨時抱佛腳。井上真悟給我很多有用的東西，特別是他說的那一句話，感動了我，讓我受到了很大的啟發，他說了：「你先把可以讓你達到你的夢想的所有事情都列出來，一個一個地達成，當你吧清單上所有條件都完成時，你的夢想也達成了。」我要做這件事情，或許哪一天就可以完成我的夢了。



『可以哭，別認輸』讀後感

南投家園 王○菁

「可以哭，別認輸」，從小家人都說「哭會把家裡哭衰」這是以前的人的說法，而現代人說男生不能哭，因為哭就不是男生。但我從不這麼認為，因為每個人都有自己的情緒。我們也要學習冰冰阿姨的可以哭，別認輸的堅持。

從小，家境不好的冰冰阿姨，曾經當過成衣廠的工作員，在冰冰阿姨的年代，根本沒有人敢請一個13歲、14歲的小女孩去做危險的工作，但透過旁人的介紹上才有人敢請她工作。一心想當歌星的白冰冰，曾經自己的努力不放棄，得到了好結果，就是現在的天后白冰冰。書中有說到，從小，冰冰阿姨家中孩子多，那時的經濟不是很好，所以冰冰阿姨家的小孩有些則是送別人養。這讓我想到自己小時候也有人想領養我，但外婆怕爸爸來要小孩，所以就沒有被送去養了，但我覺得很可惜，因為當時的領養爸爸是個警察，領養媽媽好像是公務員，能在這種家庭長大那有多好呢？有錢的小孩，應該很幸福吧！

本書分為六章，寫了自己的故事、寫了曉燕姐姐的故事等人生故事。在看到曉燕姐的故事時，我覺得那個犯人好殘忍，如果換成自己的女兒、兒子這樣被對待不會心疼嗎？不會很想殺了那個犯人嗎？看到這個故事，不小心偷偷的掉了幾顆眼淚，心裡偷偷的罵了那幾個犯人，為什麼要那麼狠心呢？為什麼要那麼殘忍？就不怕有因果報應嗎？為什麼那些法官不直接讓他們死刑呢？他們如果出監獄了受害者不就更多了嗎？這樣當初幹嘛關他們呢？

她女兒不幸過世後，冰冰阿姨不斷的想把女兒生回來而去做了人工受孕，人工受孕是一件很危險的事，但冰冰阿姨卻不怕失敗的去做，卻很多次都失敗了。做人工受孕時，冰冰阿姨是瘦了又胖，胖了又瘦，為了把曉燕姐再一次的生回來，冰冰阿姨真的下定決心，而且，她也不怕辛苦，為了曉燕姐姐，再辛苦也是值得的。真的超值得我們去學習冰冰阿姨的永不放棄的決心！

冰冰阿姨摸索了19年，也許這是她忘掉痛苦的最好的方法，在不特定的時間、環境，隨著自己的心情，若周遭沒人，就可以用力的大聲吶喊、哭泣，若不方便時，自己也可以把想說的話寫下來，是很好的舒壓。每個人都體會不到別人的辛苦，刻畫的印記只有自己清楚；走得累不累，腳知道；過得好不好，心知道；自己的傷自己療，傷疤不必先給別人知道。「刪除昨天的煩惱，更新今天的心情，下載明天的快樂。過去的痛苦我不會遺忘，躲在牆角痛苦的滴滴眼淚，將成為一顆顆燦爛的珍珠，增添人間美麗的光景。」



慈心園採果製作餅乾

慈心園採果製作餅乾

慈心園採果製作餅乾

慈心園採果製作餅乾



樂樂陣球遊戲

樂樂陣球遊戲

區區立製作

樂樂陣球遊戲

南投家園 王○涵

在我還沒什麼印象得小時候，不記得是家中哪位長輩跟我提過白曉燕姐姐的事情，這提醒我上學路途要小心、有怪叔叔不要亂跟、上學要乖乖的、不要亂交些不好的朋友之類的。但我對他們在我年幼時的這般提醒，深深的記在我腦海中，沒有忘記。其實我覺得，白冰冰阿姨的一些經歷，讓我覺得她很獨立、很堅強、也很開朗。或許我們沒辦法像她那樣堅強，但心裡卻十分佩服她的勇氣。

人世間的意外很多，但能勇敢的人不多。冰冰阿姨說過：「無人通依靠，自己骨力做」雖然是台語，但它的意思是說，天助自助者。若你身旁無貴人相助，你也能自己靠自己的堅強的持續下去！機會是給準備好的人，不知此刻的自己是否準備好了呢？自己捫心自問吧！「甘願做牛，面驚無犁通托」白冰冰阿姨在這本書寫了很多很實用的台語諺語，不至於聽不懂、看不懂，但卻能完全理解其中的意思。我們時常怨天尤人，在自己害怕的時候，只會一直緊張。但是，窮緊張卻不會有助於自己的現況，所以也只能想辦法讓自己不畏艱難的拚命往前衝。這幾段冰冰阿姨獨自走過的心路歷程，全都紀錄在這本書裡。她的字典裡，從來沒有「放棄」這兩個字。年輕時的困頓、婚姻的不如意，甚至到後來頓失愛女曉燕姐姐，椎心刺骨的痛都不曾將她打敗。冰冰阿姨成立了白曉燕文教基金會，好讓那些痛苦漸漸磨滅，轉換為幫助別人的正能量，而不選擇那曾經離她最近的情緒悲痛。她不選擇愁眉苦臉的過下半輩子，她想要用她所有來救助其他的小孩，但在心中，曉燕姐姐的身影若隱若現，似乎想告訴她，別害怕！不要太悲傷，振作起來！於是她走出傷痛，深信未來的美好。我認為冰冰阿姨值得接受我們所有人對她的喝采。她的人生就是獨自一個人，她不但要努力的好好活下去，更要把她女兒活不夠的人生，一起活下去。

其實在這本書讓我印象深刻的地方是，歹徒綁架白曉燕姐姐的那段。因為歹徒的行為太過殘忍，讓我為曉燕姐姐感到難過。如果我是那時的曉燕姐，我一定很害怕、很恐懼，但不知道那時的曉燕姐姐的心情是怎樣，是不安嗎？還是冷靜的？一心想著媽媽什麼時候會來呢？現在不知道，之後更不可能有機會知道了。今後的生活，冰冰阿姨有這麼多的朋友陪伴她，這麼多的人看到她的故事。我們都心生欽佩，替冰冰阿姨開心。



全園消防訓練

全園消防訓練

南投家園 余○桓

一本好書可以成為我們最好的朋友，給我們帶來莫大的幫助。冰冰阿姨逆流而上的頑強故事，就此展開。小的時候，冰冰阿姨誕生於最窄小、最破舊的一間房子，從小家庭困頓的她，沒有富裕快樂的童年，有的只是洗衣服、撿煤、照顧弟妹以及做不完的家事，但唯一最棒的事是她認真勤奮，念書一級棒！在大約五零年代的人們，每個人都窮困潦倒，家中孩子多，吃飯、買衣服、繳學費都要錢，為了錢，她的父母經常吵架，逼不得已只好把孩子送人，賺取金錢。

在兒童時期，為了替家裡賺點錢的她，開始展開了當童工的日子，在那年代，工作是很難找到的，就算找到了，得到的薪水也很低，所以只能咬牙忍受撐過。為了解決家裡的經濟問題，不到二十歲的她，憑著毅力進入歌壇，登台奮力演唱，雖然時間短暫，很快的又失業、不穩定的歌廳駐唱，從未

帶給她灰心和放棄的心情。受到一位店長邀約到日本表演，在此就展開了嚴格的訓練，受訓的時候時間長達半年，每天都要到片場上課，課程包括日文、表演、禮儀、美姿、插花、茶道及穿著和服等，各科的老師要求都非常嚴格，在這些天的日子中，雖然很苦，但難學還是要學。來到日本一年多，她被日本人接受了，得到日本人上上下下的喜愛，前途大好，但一個人在異鄉生活寂寞、受訓辛苦的日子中，總需要被一個男人好好的呵護，在那樣的環境下，只想談戀愛，甚至鑽入婚姻裡，只好把演藝事業丟到一旁。結婚後，才知道相愛容易相處難，夫妻間年齡、家世、價值觀、文化背景不同，再加上婆婆的百般刁難以及丈夫狠心的對待，最後，她挺著大肚子，回到台北和爸媽住在一起，一切又回到原點。

為了養育孩子，她緊握每個演出的機會，在當中，雖然遇到了許多的困難，但有好友的扶持以及家人的陪伴，使她更加努力、更加勤奮，再艱難的事，都要拼了命的去完成。在一九九七年的四月十四日，星期一，突然其來的曉燕被綁架事件，搞得她整日不寒而慄、不眠不休、不吃不喝，在媒體記者的騷擾之下，以及歹徒的捉弄下，使她更焦急、恐懼、無助，這件事持續一個禮拜，到了第十五天，終於找到了心肝寶貝女兒，但她早已不成人形，雖然心很痛，但終究無法在回到那些快樂時光中。

為了紀念白曉燕，她成立了白曉燕文教基金會，幫助那些家中困頓的孩子，使他們可以認真的把書念完，不必煩惱錢的事。經歷這許多事，她不但沒被擊倒，反而更奮發向上的用正向能量過開心的生活，每天都保持開朗快樂的心情。所以我們要學習冰冰阿姨的精神。不管遇到多困難的事，都要努力的去解決，在當中也可以哭，但千萬不可以認輸！



空手道高段訓練



青年會活動



青年會活動



兒童節連假

南投家園 何○璿

這四天連假包含清明節及兒童節，通常一般家庭會利用這幾天掃墓及家族聯誼，小孩子特別喜歡兒童節，因為可以拿到禮物，雖然在家園居住，但我們這群可愛的孩子們最幸福了，許多善心人士的關懷和給予，神的恩典充滿整個家園。

連假當中最印象深刻的活動一品嘗鯛魚燒，那位開鯛魚燒車的姐姐非常有心，據說阿尼色弗是第二十五站。姐姐她是因為去日本旅遊看見鯛魚燒，她希望能將鯛魚燒做給較偏鄉地區的孩子們吃，讓他們享用到異國的美食，姐姐本身的職業是工程師，由此可見當自己有能力時，也能夠像她一樣幫助更多人。

我們家園有一台很棒的卡拉ok，許多孩子也喜歡唱歌，我也不例外，當有唱卡拉ok的活動大家都很高興，不過這次真掃興，電器用品使用一段時間壽命終究會到，就像人一樣，再怎麼健康的人，有一天還是得告別人世。但往好處想沒唱到卡拉ok，我們可以運動，不然這麼幸福吃飽睡好，可是會發福的。

這四天也讓我充足休息，放鬆發洩不少，不過光陰飛逝，老話一句：快樂時光總是過得特別快，尤其我這個快畢業浪蕩的人，更有感觸，所以要好好珍惜上帝給的這一切，心存感恩、知足常樂。



參加長老教會



參加長老教會



參加長老教會

南投家園 徐○璿

期待已久的四天連假終於來！其實是放假考完試了，所以四天連假在我眼中，就是度假的開始。

在這四天連假中，我最開心的就是放假的第三天，因為那一天早上就是先畫畫，畫出自己美麗的家園，那個時候陽光普照，為了畫出自己最美的家園風景，我和另外一位朋友只好硬著頭皮在炎熱的陽光下，撐著雨傘，扮演著草地上的兩個小香菇。在陽光曝曬約兩小時左右，中途原本想放棄和太陽搏鬥，但不知不覺就想畫到底，所以就這樣待在陽光下整整兩個小時，精疲力盡的我，真想馬上在床上倒頭大睡。下午一睡起來就有熱熱的香氣向我飄來，在熱熱的香氣中，滲透了香香的鯛魚燒味，味道撲鼻而來，看著大家吃著香味俱全的鯛魚燒，心中也有幸福的感覺。

這一個假期能有如此豐富的美食，都必須感謝善心人士的賜與，謝謝你們。



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽

南投家園 陳○娟

終於放假了，這幾天要好好盡情的玩。這幾天的活動有畫畫比賽、吃鯛魚燒，而鯛魚燒有不同的口味，例如：紅豆、奶油、巧克力等……雖然我沒吃過，但我第一次吃到這麼好吃的美食，都令我感動，總有幸福的一天，我很感謝善心人士特地開車來到我們這裡，做給我們吃，另外也令我印象深刻的事是畫畫比賽，那時大家都努力的畫，有人在陽光的草地上，也有人在陰涼的走廊上，每個人都戰戰兢兢的畫，到最後每個人都畫出精彩繽紛的一幅畫，我覺得每個人畫畫天分好厲害，值得按個讚（還有令我感動的是在大太陽底下明亮的人們，都沒喊累呢！太棒了，沒看過這麼努力的他們）。星期二就是兒童節了，早上和下午我們都有飲料和點心吃，每個人都吃得津津有味，這些東西都是很少在吃的，但能享受到真是一種福氣，凡事多珍惜一切所有，少斤斤計較，所有東西都是值得感恩的，我覺得住在阿尼色弗的院童們都好幸福啊！每天都有善心人士來關懷我們，長大一定要「取之於社會、用之於社會」來回饋社會上的每一個人。



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽



兒童節活動寫生比賽